

ПРОЕКТ

«Развитие речи детей посредством приобщения их к художественной литературе»

1. Паспорт инновационного проекта

Тема проекта: «Система методической работы по развитию речи детей посредством приучения их к художественной литературе».

Авторы проекта: Зубенко Ю.Н., Шпак М.Э., Шпак М.Ю.

Участники проекта: педагоги, дети, родители МАДОУ МО г.Краснодар «Детский сад № 190».

Срок реализации проекта: октябрь 2021г. – май 2022г.

База реализации проекта: дошкольная группа МАДОУ МО г.Краснодар «Детский сад №190»

2. Характеристика проекта

Изучив и проанализировав собственный опыт и эффективный опыт дошкольных учреждений, а также основные нормативные документы: Закон РФ «Об образовании», ФГОС ДО, примерную общеобразовательную программу «От рождения до школы» под редакцией И. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, учебно-методическое пособие «Доноведение для дошкольников» автор Чумичева Р. М., Ведмедь О. Л., Платохина Н. А., Черноиванова Н. Е., я пришла к выводу, что нужна целенаправленная системная работа по приобщению дошкольников к чтению и художественной литературе. Проблема чтения сейчас самая острая в нашей стране.

Как приобщить ребенка к чтению? Как научить добывать самостоятельно из книг необходимую информацию? Многие посчитают, что в наш век - век развития компьютерных и других технических технологий, различного рода связей не актуально говорить о книге, чтении. Книга должна войти в мир ребенка как можно раньше, обогатить этот мир, сделать его интересным, полным необычайных открытий. Ребенок должен любить книгу тянуться к ней. В книгах заключено особое очарование книги вызывают в нас наслаждение, они разговаривают с нами, дают нам добрый совет, они становятся живыми друзьями для нас.

Актуальность решения этой проблемы очевидна. Чтобы воспитывать читателя в ребенке, взрослый должен сам проявлять интерес к книге, понимать ее роль в жизни человека, знать книги, рекомендуемые для детей дошкольного возраста, уметь интересно беседовать с малышами и помогать при анализе произведения.

Новизна проекта заключается в том, что он интегрирует комплексный подход к системе воспитания и развития познавательных интересов дошкольников. Реализует модель становления профессиональной компетентности педагога по приобщению дошкольников к

чтению художественной литературы. Развивает информационную компетентность дошкольников: умение ориентироваться в некоторых источниках информации (книги, предметы искусства, игрушки, рассказ сверстника, рассказ взрослого, телевидение, видеофильмы и т. д.). Умение делать выводы из полученной информации. Умение понимать необходимость той или иной информации для своей деятельности. Умение задавать вопросы на интересующую тему. Умение получать информацию, используя некоторые источники.

3. Актуальность проекта:

Проблема:

Ослабевающий интерес к художественной литературе.

Цель проекта: Развивать у детей старшего дошкольного возраста интерес к художественной литературе, речевые умения.

Задачи проекта:

- Сформировать у детей понимание того, что книга источник знаний.
- Воспитывать интерес к книге и бережное отношение к ним.
- Вызывать положительные эмоции при чтении книг.
- Активизировать родителей к совместной продуктивной деятельности.

Вид проекта: информационно - познавательный, творческий.

Продолжительность: долгосрочный (октябрь 2021 - май 2022).

Участники проекта: дети старшей группы, воспитатели, родители, учитель –логопед, музыкальный работник.

Предполагаемый результат:

- Повышение интереса детей к чтению и художественной литературе.
- Обогащение словаря, развитие лексико-грамматического строя, связной речи детей.
- Повышение уровня развития речи детей.
- Активное участие родителей в жизни детского сада.
- Положительное отношение родителей в совместной деятельности с педагогами.
- Возрождение чтения в кругу семьи.

4. Механизмы реализации проекта

Проект реализуется в рамках образовательной программы МАДОУ МО г.Краснодар «Детский сад № 190» целью которого является создание условий для обновления содержания дошкольного образования в современных социально-экономических условиях развития общества. Предполагаемыми критериями эффективности работы в этом направлении являются:

понимание воспитателем сути художественной литературы в жизни ребенка;
повышение уровня читательской активности педагога;

совершенствование навыков анализа художественного произведения;

позитивные изменения в формировании круга чтения ребенка-дошкольника.

Кроме результативных показателей (уровень становления профессиональной компетентности, активности воспитателя, критериями качества являются характеристики самого методического процесса: планомерность, системность, непрерывность, дифференциация (учет индивидуальных особенностей развития воспитателя)).

5. Ресурсное обеспечение

1. Нормативно-правовое обеспечение

Закон Российской Федерации «Об образовании»;

Образовательная программа МАДОУ МО г.Краснодар «Детский сад № 190» ;
ФГОС ДО;

2. Программно-методическое обеспечение

примерная общеобразовательная программа «От рождения до школы» под редакцией И. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой;

Атмахова Л. М. Организация деятельности методической службы, как условие развития профессиональной компетентности педагогов ДОУ: Автореф. дисс. канд. пед. наук. Екатеринбург, 2006

Большунова Н. Я. Организация образования дошкольников в формах игры средствами сказки; Учеб. Пособие. Новосибирск; Изд-во НГПУ. 2000;

Ермолаева М. В. Практическая психология детского творчества. М. ; Изд-во Моск. Психол. -соц. ин-та. 2001;

Капщук О. Н. Игротерапия и сказкотерапия; развиваемся играя, 2-е издание Ростов-на-Дону; Феникс. 2011.

Миронова Н. Как научить ребенка любить литературу // Дошкольное воспитание. 2005. №5;

Черданцева А. Профессиональное совершенствование педагогов и специалистов дошкольных организаций средствами создания авторских сказок в условиях обучающего семинара // Дошкольное воспитание. 2014. №11

Федосова Т. Сложные звуки? Стихи помогут! // Дошкольное воспитание. 2014. №12

Лучич М. Книга – наш друг неразлучный. // Дошкольное воспитание. 2013. №9

Этапы работы над проектом:

1 этап:

Организационный • Определение темы проекта.

- Формулировка цели и разбивка на веер задач. Ознакомление детей и родителей с целями и задачами проекта

- Составление плана основного этапа проекта. Подбор материала. Опрос детей.

- Подбор дидактического и методического оснащения проекта

- Принятие решения: осуществление проекта «Развитие речи детей посредством приобщения их к художественной литературе».

2 этап:

Практический 1.НОД:

- **Развитие речи и грамота:** «Умный Ивашка», «Была старушка в сказке злой», «Сказка про самого себя (про маму, бабушку, сестру, «На кого из сказочных героев, литературных героев, из детей ты хотел быть похож?»

- Познание: «Книги и библиотеки», «Как рождаются книжки», «Краснодарцы и краснодарки», «Краски и литература Краснодарского края», «Природа родного края», «Народные праздники и традиции Краснодарского края»

- Конструирование «Герои любимых книг».

• Лепка: «*Лягушонка в коробчонке*», «*Там ступа с Бабою Ягой идёт бредёт сама с собой*».

• Аппликация «*Избушка на курьих ножках*».

2. Рассматривание книг разных видов и жанров.

3. Беседы: «*Берегите книгу*», «*Зачем нужны книги*», «*Где живут книги*».

4. Сюжетно-ролевая игра «*Библиотека*».

5. Речевая игра «*Да-да- да, нет-нет-нет*»,

6. Дидактическая игра: «*Из какой сказки герой*», «*В гости к сказке*», «*Копилка новых слов*», «*Отгадай загадку*», «*Подбери слово*», «*Раз, два, три, картинку поверни и сказку расскажи*».

7. Продуктивная деятельность: игра «*Книжкина больница*»

8. Совместное творчество: «*В сказочном царстве*» (сочинение сказок).

3 этап:

Заключительный. В ходе реализации проекта поэтапно выполняются все пункты плана, анализируются результаты

-отчет о реализации проекта

-сбор полученного материала по проекту.

Реализация проекта через:

• Непосредственно образовательную деятельность.

• Совместную деятельность педагогов и детей;

• Работу педагогов с родителями;

• Создание предметно-развивающей среды.

• Совместную свободную деятельность детей и родителей.

Реализация проекта

Раздел программы Формы и методы работы

Игровая деятельность Сюжетно-ролевая игра «*Библиотека*».

Игра «*Книжкина больница*»

Дидактическая игра: «*Из какой сказке герой*», «*В гости к сказке*».

«*Прими сообщение*», «*Собери и угадай*», «*Копилка новых слов*», «*Отгадай загадку*», «*Подбери слово*», «*Раз, два, три, картинку поверни и сказку расскажи*».

Познавательное развитие «*Литературная минутка*» - каждый день.

Беседы: «*Берегите книгу*», «*Зачем нужны книги*», «*Где живут книги*».

НОД: «*Книги и библиотеки*», «*Как рождаются книжки*».

Конструирование Конструирование из бумаги «*Герои любимых книг*»

Речевое развитие НОД «*Умный Ивашка*», «*Была старушка в сказке злой*».

Составление творческих рассказов «*Моя любимая книжка*».

Обсуждение смысла пословицы «*Сказка ложь, да в ней намек – добрым молодцам урок*».

Совместное творчество: «*В сказочном царстве*» (сочинение сказок).

Чтение: р. н. с. «*Иван-царевич и Серый волк*», «*Финист - Ясный сокол*», С.

Маршак «*Вчера и сегодня*», сказки народов мира, авторские сказки В. Г.

Котова «*Волшебный возок*», В. Волкова «*Волшебник Изумрудного города*», В.

Катаева «*Цветик-семицветик*», сказки зарубежных авторов,

Речевые игры с прибаутками.

Литературная викторина по сказкам «*Книга – наш лучший друг*».

Рассматривание иллюстраций к сказкам

Продуктивная деятельность Лепка «*Лягушонка в коробчонке*», «*Там ступа с Бабою Ягой идёт бредёт сама с собой*».

Аппликация «Избушка на курьих ножках»

Физическое развитие Подвижная игра «*Лиса и заяц*», «*У медведя во бору*».

Театрализованная деятельность Драматизация сказки «*Колосок*»

Работа с родителями Консультация «*Роль детской книги в воспитании дошкольника*».

Беседа о важности темы.

Оформление материала для вернисажа детских рисунков.

Формы и методы работы

Развивающая среда

Подбор художественной литературы

Дидактические игры

Самостоятельная деятельность детей

Рассматривание иллюстраций

Рассматривание книг.

Рисование, лепка, аппликация.

Совместная деятельность педагогов и детей. Беседы.

Чтение художественной литературы, сказок

Составление рассказа «*Моя любимая книжка*»

Совместную свободную деятельность детей и родителей.

Чтение художественной литературы

«*Вернисаж любимых сказок*»

Пополнение книжного уголка

Посещение выставок детского творчества в детском саду.

Продукты проектной деятельности:

- Выставка «*Книжный калейдоскоп*».
- Творческая мастерская «*Рукам работа – сердцу радость*».
- «*Вернисаж любимых сказок*» - совместное творчество родителей и детей.
- Презентация детьми своих любимых книжек.
- **Презентация проекта.**

Необходимые условия реализации проекта:

1. Интерес детей и родителей.
2. Наличие необходимой литературы.
3. Методические разработки.
4. Обязательное активное участие родителей.

Критерии отслеживания результатов проекта

Экспертные оценки реализации проекта осуществляются по двум направлениям:

Уровень создания условий для повышения интереса детей к чтению и художественной литературе, развитие информационной компетентности дошкольников.

Уровень основной направленности инновационной деятельности.

Уровень создания условий для повышения интереса детей к чтению и художественной литературе:

- Условия нахождения ребенка в детском саду (отсутствие стресса, адекватность требований, адекватность методик обучения и воспитания)

- Рациональная организация образовательного процесса (в соответствии с возрастными, половыми, индивидуальными особенностями и гигиеническими требованиями);
- Соответствие учебной и физической нагрузке и возрастным возможностям ребенка;
- Необходимый, достаточный и рационально организованный режим.

Уровень основной направленности инновационной деятельности:

- Изменение деятельности педагога;
- Результаты изменения содержания и форм образовательного процесса;
- Личностный рост педагога (индикаторы – степень вовлеченности педагога в инновационный процесс, повышение уровня профессионального интереса и творческой активности)